

BANDO DI SELEZIONE - INTERNATIONAL CONTEST "ORIZZONTI"

i-FEST INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2024

REGOLAMENTO

Art. 1

Nell'ambito dell'edizione 2024 dell'evento internazionale **i-Fest International Film Festival** viene lanciato il Contest "**Orizzonti**", concorso cinematografico dedicato a short film, documentari e short d'animazione in Media Partnership con **Rai Cinema Channel** ed in collaborazione **Italian Film Institute**.

Art. 2

Le opere dovranno pervenire tramite la piattaforma **FilmFreeway** (<https://filmfreeway.com/i-Fest>) **entro e non oltre il 15.08.2024**.

Art. 3

Sono ammesse al concorso opere (short film e documentari) di autori di qualsiasi nazionalità e in qualsiasi lingua. Le opere non in lingua italiana dovranno essere corredate da sottotitoli in italiano e/o inglese.

Le opere pervenute saranno suddivise nelle suddette sezioni:

- **Short film e Short d'animazione**: durata massima di 30 minuti, crediti inclusi. La tematica è libera e sono ammesse opere già vincitrici o partecipanti ad altri Festival.
- **Documentari**: senza limiti di durata. La tematica è libera e sono ammesse opere già vincitrici o partecipanti ad altri Festival.

Sono esclusi i progetti a sfondo pornografico o che esaltino il razzismo o la violenza, che siano contrari al rispetto dei diritti umani, dei diritti degli animali, alla sicurezza delle persone ed alla libertà di espressione.

Art. 4

Ogni autore può presentare al massimo n. 3 opere.

La partecipazione al concorso richiede una quota di iscrizione per singola opera:

Early Fee: 23 aprile - 15 maggio > Euro 25,00 (equivalente a \$ 21.95)

Regular Fee: 16 maggio - 15 giugno > Euro 30,00 (equivalente a \$ 27.44)

Late Fee: 16 giugno - 15 agosto > Euro 35,00 (equivalente a \$ 32.93)

Non si accettano copie in supporto fisico ed il Festival non restituirà eventuali supporti ricevuti.

In caso di esclusione dal concorso per il mancato rispetto di tutti i requisiti, la quota di iscrizione non verrà rimborsata.

Art. 5

Non saranno prese in considerazione opere pervenute incomplete o illeggibili. È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film garantire di essere legittimamente autorizzati ad iscriverlo ad **i-Fest International Film Festival**. Iscrivendo il proprio film alla selezione tramite il presente bando, il partecipante si dichiara detentore di tutti i diritti (anche per la parte di co-autori che non intendano partecipare), compresi quelli relativi a eventuale materiale protetto da copyright inserito all'interno del film. Il firmatario dell'iscrizione dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e di ogni suo componente; assicura che i contenuti dell'opera sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi e in particolare il diritto d'autore, il diritto all'immagine, i segni distintivi e i brevetti per invenzioni industriali; assicura e dichiara, inoltre, che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il partecipante esonera l'organizzazione da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua proiezione in pubblico.

Le opere iscritte non verranno restituite e costituiranno parte del patrimonio dell'archivio dell'Organizzazione del Festival. Esse potranno essere mostrate per scopi culturali e didattici senza fini di lucro. L'Organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive o antecedenti manifestazioni con l'obbligo di citare la fonte ed informarne preventivamente gli autori o i detentori dei diritti.

Art. 6

Una Commissione di preselezione, composta da esperti del settore, a suo insindacabile giudizio sceglierà le opere da presentare nel concorso ufficiale. La selezione delle opere vincitrici avverrà a cura e giudizio insindacabile della Giuria. La partecipazione al concorso ufficiale verrà comunicata entro una settimana prima dell'inizio del Festival, tramite i contatti obbligatori inseriti nel modulo di iscrizione.

Art. 7

La Giuria e l'Organizzazione del Festival si riservano il diritto di non attribuire i premi, di dividerli *ex aequo* fra più partecipanti, di istituire altri premi non specificati in questo regolamento. Le scelte della Giuria e della Commissione di preselezione sono insindacabili e inappellabili.

Sarà possibile ritirare i premi nella serata conclusiva di **i-Fest International Film Festival**; in alternativa, i premi potranno essere spediti a spese del ricevente.

Art. 8

L'Organizzazione del Festival si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni non specificate in questo regolamento e può decidere di cancellare, posticipare, ridurre o interrompere il decorso del Festival senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia.

Art. 9

I partecipanti danno, fin d'ora, incondizionato consenso, ai sensi della Legge 675/96 sulla tutela della privacy, all'utilizzo dei dati personali per tutte le iniziative connesse al Concorso.

Art. 10

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, automaticamente accettato dai partecipanti con il semplice inoltro dell'opera al Concorso. La Direzione del Festival avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Cosenza.

PREMI

i-Fest Award 2024 SHORT FILM:

- Miglior Short Film - ***Premio Rai Cinema Channel***
- Miglior Regia
- Miglior Sceneggiatura Originale
- Miglior Attore/Miglior Attrice
- Miglior Colonna Sonora Originale
- Premio Speciale della Giuria

i-Fest Award 2024 DOCUMENTARI:

- Miglior Documentario
- Miglior Regia
- Premio Speciale della Giuria

i-Fest Award 2024 ANIMAZIONE:

- Miglior Short d'animazione

i-Fest Award 2024 CINEMA SENZA CONFINI:

- Premio Speciale *i-Fest PEOPLE "C.C. Rosetta Sisca"*

Gli autori delle opere selezionate saranno contattati per posta elettronica e la segreteria del Festival invierà il laurel dell'edizione per consentire la comunicazione nei propri canali dell'avvenuta selezione.

Gli autori selezionati saranno invitati a partecipare al Festival.

Gli autori e le opere vincitrici saranno presentati nel corso della serata di premiazione; l'Organizzazione del Festival non si prenderà carico delle spese di vitto e alloggio ed anche le spese di viaggio sono a carico del partecipante.

Per informazioni: contest@i-fest.it